



## **FEDERICA FINARDI GOLDBERG**

Federica Finardi Goldberg nasce negli Stati Uniti d'America il 13 dicembre 1991.

Comincia a suonare il violoncello sotto la guida di Amy Sue Barston presso la “School for Strings” di New York. Nel 2006 entra al liceo musicale “Bergen County Academies” proseguendo gli studi con Frederick Zlotkin.

Dal 2007 al 2010 fa parte della New York Youth Symphony sotto la direzione del Maestro Ryan McAdams esibendosi sia in ensemble cameristici che sinfonici presso importanti teatri come la “Carnegie Hall” di New York.

Dal 2010 al 2015 studia con Marianne Chen presso la Scuola di Musica di Fiesole diplomandosi con il massimo dei voti e lode. Dal 2012 al 2014 fa parte dell’ “Orchestra Giovanile Italiana” con la quale ha l’opportunità di suonare con numerosi direttori importanti tra cui: Riccardo Muti (Ravenna Festival 2013), Wayne Marshall, John Axelrod, Alexander Lonquich e Pascal Rophé. In formazione cameristica si esibisce nel “Salone dei 500” di Palazzo Vecchio a Firenze e nella “Sala degli Specchi” al Teatro Valli di Reggio Emilia.

A giugno 2014 viene premiata col suo trio d'archi al Concorso Crescendo di Firenze.

Sempre sotto la guida di Marianne Chen, Federica si è perfezionata col massimo dei voti all’ “Istituto Superiore di Studi Musicali O. Vecchi” a Modena nel 2018. Dallo stesso istituto ha ricevuto una borsa di studio al Premio Zamparo nel novembre 2015.

Non mancano esperienze concertistiche in ambiti di musica moderna: dal 2013 suona nella formazione acustica di Eugenio Finardi facendo parte dei tour “Parole e Musica” e “Finardimente”. Dal 2015 partecipa al progetto “Re-Edith” della cantante contemporanea Anna Granata; Federica inoltre ha preso parte a diversi concerti di musica Jazz in varie formazioni.

Ha collaborato in studio da registrazione con cantanti fra cui: Arisa, Irene Grandi, e la emergente cantautrice toscana Giulia Ventisette. Dal 2011 al 2014 Federica è stata assistente, per la sezione violoncelli, dell’ “Orchestra Crescendo” presso la Scuola di Musica di Fiesole. Dal 2017 al 2019 è stata insegnante di violoncello nel Progetto Orchestrale Nucleo di Sorgane.

A Firenze, insegna violoncello dal 2017 presso la Lycée Victor Hugo.

