



FRANCESCA BING

Diplomata in violino presso il conservatorio Cherubini di Firenze sotto la guida del maestro A. Tacchi, ha svolto corsi di perfezionamento con i maestri Vernikof, Romano, Skampa, presso la scuola di musica di Fiesole.

E' stato membro dell'orchestra giovanile italiana e del corso Mimesis all'interno del programma del Maggio Musicale Fiorentino a Firenze nel ruolo di spalla dei secondi violini.

Ha suonato e collabora tutt'ora con varie orchestre italiane (Orchestra internazionale d'Italia, Orchestra da camera fiorentina, Orchestra camerata di Prato, Opera di Fiesole, Orchestra Regionale Toscana, Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra Agimus Arte, Orchestra di Lucca).

Svolge attività concertistica in formazione quartetto nel "Quartetto il POGGIO".

Diplomata in Musicoterapia presso il centro toscano musicoterapia nel giugno 2000, ha subito iniziato l'attività di musicoterapeuta nelle scuole materne ed elementari del circolo di Empoli e Firenze (scuola musica di Greve classe Musicoterapia; scuola di musica di Sesto Fiorentino classe Musicoterapia)

Contemporaneamente ha svolto attività presso lo studio associato "Il piccolo principe diventa grande" seguendo il percorso musicoterapeutico di bambini con diverse difficoltà (ritardo pervasivo dello sviluppo, sindrome di Down, sindrome di Asperger,...), presso l'associazione "Il pellicano" (Galluzzo-Firenze), e presso l'Associazione Trisomia 21 (Firenze).

Nel febbraio 2004 è stata ammessa all'albo dei professionisti di musicoterapia italiani A.I.M. Ha partecipato e partecipa a numerosi convegni sulla musicoterapia e l'handicap, anche come relatrice a corsi di formazione per insegnanti.

Ha partecipato nel Novembre 2006 ad un master alla NYU, dipartimento musicoterapia Nordoff Robbins, riscuotendo un notevole successo per il proprio lavoro; e da questo incontro è nata una collaborazione con la New York University ad un progetto di musicoterapia per bambini disabili sulle Ande del PERU dove ha vissuto per un anno formando un musicista terapeuta che adesso segue i bambini disabili della casa "San Danielitos".

Ha svolto vari progetti nelle scuole materne e elementari di Firenze lavorando sull'integrazione di bambini con problematiche differenti.

Ha svolto attività di musicoterapia per donne in gravidanza presso il centro benessere maternità, Pozzolatico Firenze.

E' stata professoressa di musica presso il LICEO dei COLLI - scienze, arti e mestieri- a Pozzolatico (FI).

In collaborazione con l'ospedale pediatrico Meyer di Firenze e con l'Universita' di Pediatria di Firenze ,e' stata invitata ad elaborare e svolgere un progetto di ricerca " Musica live : la relazione madre -figlio in fase prenatale " la cui sperimentazione si e' svolta da novembre 2012 a gennaio 2013.

Ha lavorato presso il centro Autismo Adulti di Firenze e presso l'associazione Il Sole (Sindrome Down) di Pistoia dove ancora svolge il proprio lavoro.

E' stata curatrice e relatrice nell' ottobre 2017 del convegno nazionale a Firenze sulla musicoterapia ,dal titolo "Frequenze del suono e medicina la MUSICOTERAPIA FUNZIONALE " .

E' docente al corso di perfezionamento post laurea dell'Universita' di Ferrara "Musica, musicoterapia e neurologia " .

E' docente al Conservatorio Cherubini di Firenze per il corso "Ansia da performance nel musicista"

Svolge attivita' di MUSICOTERAPIA presso studio privato "Le Curandaie " a Firenze.